



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ СПЕЦИАЛИСТОВ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА - ДЕТЯМ.



ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ
ОБРАЗОВАНИЯ



ДЕЛОВАЯ ПРОГРАММА ВСЕРОССИЙСКОГО ФОРУМА СПЕЦИАЛИСТОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА - ДЕТЯМ»

28 октября 2020 г.

«Лучшие практики в художественном образовании»

10:00

10:15

Открытие Всероссийского Форума для специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура - детям»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛУЧШИХ ПРАКТИК

«ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ»

10:15

13:15

Аннотация: ФГБУК «ВЦХТ» представляет программно-методические разработки дополнительного образования художественной направленности победителей и лауреатов Всероссийского конкурса «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-педагогической направленностей» 2020 года.

Модератор: Тишкова Алла Александровна, начальник отдела развития гуманитарных технологий и воспитания ФГБУК «ВЦХТ», победитель всероссийского конкурса «Панорама методических кейсов» 2018 г.

Эксперты:

Гончарова Оксана Валерьевна, директор ФГБУК «ВЦХТ», кандидат педагогических наук, почетный работник воспитания и просвещения РФ, почетный работник образования г. Москвы, лауреат Премии Президента РФ в области образования;

Львова Лариса Семеновна, заместитель директора по научно-методической работе ФГБУК «ВЦХТ», руководитель ФРЦ дополнительного образования детей художественной направленности, канд. пед. наук, почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт Рособрнадзора, член Союза журналистов РФ.

В программе:

Санкт-Петербург – столица дополнительного образования детей

«Дизайнерские ключи успеха», методический кейс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Дизайнерские ключи», ГБНОУ «Академия талантов», педагог Дорохова И.Е.

«Балетный Петербург», методический кейс дополнительного образования художественной направленности «Классический танец», ГБУДО Дворец детского (юношеского) творчества Выборгского района Санкт-Петербурга, педагог Фредрикссон Е.А.

«Электронная музыка», методический кейс «По Белому и Черному», ГБУ «Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга, педагог Давлетова К.Б.

«Культурный код региона», методический кейс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореография» для мальчиков», ГБУДО Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга, педагог Ларионов И.В.

«Цифровая трансформация детского театра», методический кейс «Технический комплекс» Театра Юношеского Творчества, ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», педагог Сазонов Е.Ю.

Золотые россыпи художественного творчества детей России

«Мастерская кружева» Кузбасса, методический кейс к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская кружева», МАУДО «Детско-юношеский центр «Орион», педагог Копылова М. А., г. Новокузнецк, Кемеровская обл.

«Школа русской традиционной культуры», методический кейс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Терем», МБУДО «Центр дополнительного образования «Алые паруса», педагоги Афанасьева Ю. Ю., Пономарева М.В., г. Новосибирск

«Текстильная кукла», методический кейс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности «Время кукол», МАУДО «Центр детского творчества и методического обеспечения», педагог Ульянова Л.В., г. Череповец, Вологодская обл.

«Песня и танец – душа народа», методический кейс «ОБРАЗЦОВЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «Тамбовчата», ОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», педагог Казанкова И.Л., г.Тамбов

«Глиняная игрушка», методический кейс автономного учреждения «Дом Детского Творчества «Юность» им. В.П. Макеева, педагог Пак И.А., г.Миасс, Челябинская обл.

13:15

—
13:35

ВЕБИНАР-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С КАРАНДАШАМИ»

Аннотация: Возможности работы с цветными карандашами и новые идеи их применения на занятиях ИЗО и для знакомства с окружающим миром. Слушатели также узнают о разнообразии видов современных цветных карандашей.

В рамках вебинара состоится презентация нового учебно-методического комплекта «Наш карандаш». Вебинар адресован педагогам дошкольного, младшего школьного и дополнительного образования.

Спикер: Аксенова Анна Андреевна, педагог-психолог, преподаватель, педагог дополнительного образования, методист образовательных проектов сети хобби-гипермаркетов «Леонардо».

Организатор: хобби-гипермаркет «Леонардо»

13:35

—
14:15

ИНТЕРАКТИВНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«КАК ВНЕДРИТЬ АНИМАЦИЮ В ШКОЛЕ ИСКУССТВ НА ПРИМЕРЕ МЕДИА-ЛАБОРАТОРИИ «МУЛЬТДИС»

Аннотация: Интерактивная презентация будет интересна представителям ДШИ, ДХШ, ДОД и рассказывает о том, как подобрать оборудование для создания мультфильмов в различных техниках, обучить педагогов технологиям анимации, интегрировать деятельность различных направлений внутри школы, получить конкурсное и методическое сопровождение.

Спикер: Дунаевская Ольга Владимировна, руководитель проекта МУЛЬТ-ШКОЛА.РУ, разработчик оборудования и технологий для детской мультипликации, автор книг и пособий для педагогов, главный эксперт Чемпионата «ЮниорМастерКреатив» по компетенции «Анимация», детский психолог, методист.

Организатор: ЗАО ДиСиС, МУЛЬТ-ШКОЛА.РУ

14:15

—
14:45

ВЕБИНАР «КАКИЕ УСЛОВИЯ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ?»

Аннотация: На вебинаре демонстрируется развивающая среда, формирующая творческую активность ребёнка, на примере УМК «Изобразительное искусство», «Музыка», учебное пособие «Путь к успеху». Вебинар будет интересен учителям начальной школы, учителям предметов художественно-эстетического цикла.

Спикер: Шадрин Элла Анатольевна, методист издательства «Русское слово», победитель Всероссийского конкурса «Мой лучший урок», финалист Всероссийского конкурса «Учитель года – 2004», победитель конкурса «Золотые руки», победитель Международного конкурса «Жемчужина Балтики».

Организатор: Издательство ООО «Русское слово-учебник»

14:45

—
15:05

СЕМИНАР «ОСНАЩЕНИЕ СТУДИЙ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ»

Аннотация: Как правильно подобрать мольберт для занятий акварелью и графикой? Эргономика учебного процесса. Реализация задач достижения качества освоения разных дисциплин. Что такое хороший мольберт? На что обратить внимание при оснащении художественных классов? Семинар будет полезен представителям ДШИ, ДХШ, ДОД.

Спикеры:

Оленич Роман Сергеевич, старший преподаватель кафедры графики, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при Российской академии художеств.

Смелков Николай Олегович, декан факультета архитектуры, доцент кафедры архитектуры Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при Российской академии художеств.

Чувин Александр Валентинович, декан факультета живописи, профессор кафедры живописи и композиции, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при Российской академии художеств.

Организатор: ООО «Ленмольбертстрой»

15:05

—
15:35

ОНЛАЙН МАСТЕР-КЛАСС «КОНСТРУИРУЕМ, ИГРАЯ»

Аннотация: Как работают законы природы? Как рисуют механизмы? Мастер-класс продемонстрирует, как с помощью робототехнических наборов об этом рассказать детям в игровой форме.

Спикер: **Киселев Михаил Михайлович**, преподаватель по робототехнике городского центра образовательной робототехники на базе ФМЛ №239, руководитель методического отдела компании КиберТех.

Организатор: КиберТех

15:35

—
15:55

ВЕБИНАР «АНИМАЦИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ»

Аннотация: Главная педагогическая ценность мультипликации как вида учебной деятельности заключается, прежде всего, в возможности комплексного развивающего обучения детей. Соединение изобразительного искусства, музыки, литературы, актерских навыков дает педагогам инструмент, который стимулируют творческие способности ребенка, развивают его воображение, фантазию. А вот как все эти возможности мультипликации использовать в дополнительном образовании об этом и пойдет речь на вебинаре.

Спикер: **Тупикова Галина Анатольевна**, начальник отдела информационных технологий в художественном образовании Управления непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО

Организатор: KIDS ANIMATION DESK (СИРЕНЕВАЯ МУЛЬТСТУДИЯ)

15:55

—
16:35

ОНЛАЙН-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КЕЙС ПО ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВА В ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ 5-11 ЛЕТ»

Аннотация: Обучение и развитие детей средствами искусства, интеграция искусства в естественно-научное творчество является важной задачей современной педагогики. Слушатели не только узнают о новейшей методической разработке - программно-методическом комплекте «НАУСТИМ», но о том, как сделать предметную среду в образовательной организации развивающей и интерактивной.

16:35

—
17:35

Спикеры:

Мусяенко Светлана Игоревна, директор Научно-практического центра «Традиции и инновации в образовании», один из авторов парциальной Программы «НАУСТИМ – цифровая интерактивная среда»;

Глушкова Галина Владимировна, кандидат педагогических наук, старший воспитатель ГБОУ СОШ № 1598, один из авторов парциальной Программы «НАУСТИМ – цифровая интерактивная среда», эксперт МЦКО.

Организатор: ООО «Научные развлечения»

ПАБЛИК-ТОК «НОВАЯ КУЛЬТУРА ОБУЧЕНИЯ: СКАЗКИ, ИГРЫ, ИНТЕРАКТИВ. НАУЧИ МЕНЯ ЧЕРЕЗ СКАЗКУ»

Аннотация: Мы живём в эпоху, когда формируется новая парадигма образования, совершенно отличная от практиковавшейся в недавнем прошлом. Изменилась информационная и окружающая повестка и первыми отвечают на эти изменения маленькие дети. Именно они диктуют взрослым потребность в поиске совершенно новых, активных, занимательных способов сопровождения в мир знаний и первых научных интересов. Игра и сказка, движение и общение - вот те ключи, которые открывают замки мотивации, любознательности, вовлеченности и запускают двигатель мыслительных процессов ребёнка.

Приглашаем вас познакомиться с новыми эффективными практиками ознакомления с окружающим через энциклопедии в сказках Наталии Немцовой. Главное – правильно подать ребёнку информацию, доказывает кандидат педагогических наук, сценарист радио и телевидения, автор книг и спектаклей для детей Наталия Немцова, созданным ею новым жанром "Энциклопедии в сказках". Ребенок может понять гораздо больше, если подать всё через увлекательную историю. А если добавить к сказкам комплекс игровых упражнений для развития мышления, памяти, внимания, восприятия и воображения Елены Тимощенко, логопеда и нейродефектолога, то они превращаются в мощное средство развития мозга и интеллектуальных способностей ребёнка.

О том, как реализовать новые возможности современных средств развития в образовательном процессе детского сада и начальной школы поговорим с Натальей Мандыбурой, главным специалистом Департамента образования Белгородской области.

Модератор: Татьяна Савельева, ведущий методист Издательства АСТ

Спикеры:

Немцова Наталия, кандидат педагогических наук, сценарист радио и телевидения, автор детских спектаклей, кандидат педагогических наук и многодетная мама.

Тимощенко Елена, медицинский логопед высшей категории, психолог, специалист Центра патологии речи и нейрореабилитации г. Москвы.

Мандыбура Наталия, главный специалист отдела сопровождения образовательной деятельности и образовательной политики ОГКУ "Центр сопровождения и обслуживания организаций в сфере образования Белгородской области" Департамента образования Белгородской области
Татьяна Савельева, ведущий методист Издательства АСТ

Организатор: Издательство АСТ

17:35

—

18:20

**ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ СЕМИНАР
«АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ - ИДЕАЛЬНЫЕ СТАРТОВЫЕ КРАСКИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ»**

Аннотация: Акриловые краски - лучший выбор для оснащения любой детской творческой студии. Краски можно использовать прямо из баночки и не смешивать с водой. Они быстро высыхают, тем самым не создают проблемы «где разложить все рисунки, чтобы они просохли». Зная базовые техники рисования, дети могут не только практиковать мелкую моторику, но и получать больше удовольствия от акриловой краски, используя ее на различных поверхностях, что говорит не только об универсальности, но и экономической целесообразности закупок акриловых красок образовательными организациями. Семинар позволит педагогам получить исчерпывающую информацию о свойствах акрила, разобраться в его разнообразии видов, познакомиться с технологиями работы акрилом по ткани, росписи по дереву, возможностями акрила в росписи глины и основ из искусственных материалов.

Спикеры:

Шундрик Альбина Евгеньевна, куратор образовательных проектов компании «ЛУЧ»

Кукушкина Инесса Николаевна, художник-разработчик, творческий стаж 34 года.

Организаторы: ПК ЛУЧ

18:20

—

18:30

**ВЕЧЕР В АРТМОСФЕРЕ
СЕКТЧИНГ - МЕЙНСТРИМ? ИЛИ НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ИСКУССТВЕ?**

Беседа руководителя образовательных проектов компании ERICH KRAUSE, кандидата педагогических наук Ирины Вилковой с молодым художником, автором прогрессивных арт-проектов Яной Лебедевой на канале АРТМОСФЕРА. Разговор о том, как развиваются современные направления в изобразительном искусстве, в том числе советы педагогам по технологии СКЕТЧИНГА.